



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

## IL DIRETTORE GENERALE

**VISTO** la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, di seguito “legge”;

**VISTI** gli articoli 15, 16, 19 e 20 della legge che prevedono un credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, per le società di distribuzione, per la produzione esecutiva opere straniere e per gli investitori esterni;

**VISTO** il D.P.C.M. dell’11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto ministeriale 14 luglio 2017, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive” e successive modificazioni;

**VISTO** lo stanziamento previsto per il Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo, di cui all’articolo 13 della legge;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative in materia di credito d’imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e successive modificazioni, di seguito “D.M. tax credit produzione”;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico ed audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. altri tax credit”;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 8 luglio 2020, recante “Misure straordinarie per l’anno 2020 in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220, a seguito dell’emergenza sanitaria da COVID-19”;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e successive modificazioni, di seguito “D.M. altri tax credit 2021”;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 22 ottobre 2021, recante “Modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca@beniculturali.it](mailto:dg-ca@beniculturali.it)



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, recante “Riparto di quota parte del Fondo di cui all’articolo 89 del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020 n. 27, per il sostegno delle imprese di distribuzione cinematografica” e, in particolare, il comma 2 dell’art. 2;

**VISTI** i Capi III e IV del “D.M. tax credit produzione”, i Capi II, III e IV del “D.M. tax credit produzione 2021”, i Capi II, V e VIII del “D.M. altri tax credit 2021” e il Capo V del “D.M. altri tax credit” che stabiliscono le modalità di accesso ai crediti d’imposta, i criteri di determinazione dell’aliquota del credito e le relative modalità di utilizzo;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917, e successive modificazioni, recante il Testo Unico delle imposte sui redditi, e in particolare l’articolo 109;

**VISTO** le istruzioni diramate sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e Audiovisivo, consistenti in un *vademecum* di compilazione delle domande e di relativi chiarimenti interpretativi;

**VISTO** il decreto direttoriale del 28 giugno 2019, relativo alle modalità di cessione dei crediti d’imposta;

**VISTO** il decreto del Direttore generale cinema e audiovisivo del 18 maggio 2021, con i quali si indicano le date di apertura delle sessioni di presentazione domande relative, tra gli altri, alla distribuzione e agli investitori esterni con contratti fino al 31 dicembre 2020 e si specificano gli ulteriori criteri e modalità di presentazione delle domande di credito d’imposta;

**VISTO** le richieste consuntive di tax credit pervenute con cui le imprese hanno richiesto il riconoscimento definitivo del credito d’imposta, ai sensi dei Capi III e IV del “D.M. tax credit produzione”, i Capi II, III e IV del “D.M. tax credit produzione 2021”, i Capi II, V e VIII del “D.M. altri tax credit 2021” e il Capo V del “D.M. altri tax credit”;

**VISTO** le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini dell’ammissibilità delle istanze pervenute;

**VISTI** il decreto-legge 3 febbraio 2020, n. 6 e il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, e i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri adottati a partire dal 1° marzo 2020, recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19;

### DECRETA

#### Articolo 1

1. Alle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, alle distribuzioni, alle produzioni esecutive di opere straniere e agli investitori esterni inseriti nelle tabelle allegate, che costituiscono parte integrante del presente decreto, sono riconosciuti i crediti d’imposta definitivi, ai sensi del



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [dg-ca@beniculturali.it](mailto:dg-ca@beniculturali.it)



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

“D.M. tax credit produzione”, del “D.M. altri tax credit 2021”, del “D.M. tax credit produzione 2021” e del “D.M. altri tax credit 2021” citati in premessa.

2. Gli importi del credito d'imposta riconosciuti, indicati nelle tabelle allegate, sono suddivisi, ove previsto, in base al piano di utilizzo specificato dalle imprese richiedenti all'interno di ciascuna domanda.

### **Articolo 2**

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo ([www.cinema.beniculturali.it](http://www.cinema.beniculturali.it)) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari del riconoscimento del credito d'imposta, anche in riferimento alla procedura di cedibilità del credito d'imposta di cui all'articolo 21 della “legge” come successivamente disciplinata dall'articolo 8 del “D.M. tax credit produzione”, dall'articolo 9 del “D.M. tax credit produzione 2021”, dall'articolo 31 del “D.M. altri tax credit” e dall'articolo 30 del “D.M. altri tax credit 2021”.
2. I crediti d'imposta sono utilizzabili a partire dal giorno 10 del mese successivo alla pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo, ai sensi dell'art. 6 del “D.M. tax credit produzione”, ai sensi dell'articolo 6 del “D.M. tax credit produzione 2021”, ai sensi degli articoli 7 e 13 del “D.M. altri tax credit” e ai sensi dell'art. 3 del “D.M. altri tax credit 2021”.

### **Articolo 3**

1. Ai sensi del comma 5, dell'art. 23 del “D.M. tax credit produzione”, del comma 5, dell'art. 24 del “D.M. tax credit produzione 2021”, del comma 5, dell'art 32 del “D.M. altri tax credit” e del comma 5, dell'art 31 del “D.M. altri tax credit 2021” la DG Cinema e Audiovisivo può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza degli elementi comunicati ai requisiti di ammissibilità dei benefici.
2. Ai sensi del comma 6, dell'art. 23 del “D.M. tax credit produzione”, del comma 6, dell'art 24 del “D.M. tax credit produzione 2021”, del comma 6, dell'art. 32 del “D.M. altri tax credit” e del comma 6, dell'art 31 del “D.M. altri tax credit 2021”, le amministrazioni competenti, nell'ambito dei rispettivi poteri istituzionali in materia di controllo di attività di controllo sul corretto adempimento degli obblighi contributivi e fiscali da parte dei beneficiari, possono disporre appositi controlli, sia documentali sia tramite ispezioni in loco, finalizzati alla verifica della corretta fruizione delle agevolazioni.
3. Ai sensi del comma 7, dell'art. 23 del “D.M. tax credit produzione”, del comma 7, dell'art. 24 del “D.M. tax credit produzione 2021”, del comma 6, dell'art. 32 del “D.M. altri tax credit” e del comma 7, dell'art 31 del “D.M. altri tax credit 2021”, i soggetti beneficiari sono tenuti a comunicare



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [dg-ca@beniculturali.it](mailto:dg-ca@beniculturali.it)



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

tempestivamente alla DG Cinema e Audiovisivo l'eventuale perdita, successivamente all'accoglimento dell'istanza di agevolazione ovvero nelle more della comunicazione da parte della DG Cinema e Audiovisivo del credito spettante definitivo, dei requisiti di ammissibilità ai benefici previsti dal decreto citato.

4. Il possesso dei requisiti indicati nelle richieste di credito d'imposta è verificato dalla DG Cinema e Audiovisivo e, ai sensi del comma 8, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 8, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 8, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 8, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", in caso di dichiarazioni mendaci o di omesse dichiarazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di richiesta per il riconoscimento dei crediti d'imposta, oltre alla revoca del contributo concesso e alla sua intera restituzione, maggiorata di interessi e sanzioni secondo legge, è disposta, ai sensi dell'art. 37 della legge n. 220 del 2016, l'esclusione dalle agevolazioni previste dalla medesima legge, per cinque anni, del beneficiario nonché di ogni altra impresa che comprenda soci, amministratori e legali rappresentanti di un'impresa esclusa.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Borrelli



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [dg-ca@beniculturali.it](mailto:dg-ca@beniculturali.it)

SVILUPPO DI OPERE AUDIOVISIVE					
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Anno di riferimento 2021
QUALCOSA DI NORMALE	DOM-2021-117043-TCFS2	PIANETA ARTE	13738181000	€ 41.117,70	€ 41.117,70
Gorgius	DOM-2021-130885-TCFS2	SOLARIA FILM	02264310976	€ 15.635,10	€ 15.635,10
Stare Meglio	DOM-2021-129314-TCFS2	IDEACINEMA	07876691002	€ 9.630,41	€ 9.630,41
ULTRAMONDO	DOM-2021-131689-TCFS2	SOLARIA FILM	02264310976	€ 12.690,38	€ 12.690,38
IL TESCHIO E IL LENZUOLO	DOM-2021-108471-TCFS2	INCIPIT FILM SRL	02141410304	€ 7.135,21	€ 7.135,21
FABULA	DOM-2021-131250-TCFS2	LUMEN FILMS S.R.L.	12509491002	€ 7.977,03	€ 7.977,03
FABULA	DOM-2021-130915-TCFS2	BEAGLE MEDIA DI VINCENZO DE MARCO & C SNC	08144560722	€ 6.010,28	€ 6.010,28
GOLD DIGGER la serie	DOM-2021-113642-TCFS2	CATTELEYA SRL	04970321008	€ 11.903,45	€ 11.903,45
LO STATO DELL'AMORE	DOM-2021-113670-TCFS2	CATTELEYA SRL	04970321008	€ 14.733,90	€ 14.733,90
LA COLPA	DOM-2021-113653-TCFS2	CATTELEYA SRL	04970321008	€ 5.770,78	€ 5.770,78
THE GUYS	DOM-2021-113663-TCFS2	CATTELEYA SRL	04970321008	€ 25.006,24	€ 25.006,24
DIO SOTTOTERRA	DOM-2021-113695-TCFS2	CATTELEYA SRL	04970321008	€ 17.304,71	€ 17.304,71
L'UOMO VENUTO DAL NULLA	DOM-2021-113700-TCFS2	CATTELEYA SRL	04970321008	€ 13.202,43	€ 13.202,43
SMUM – Una mamma smemorata	DOM-2021-113729-TCFS2	CATTELEYA SRL	04970321008	€ 32.696,40	€ 32.696,40
UN MONDO SOTTO SOCIAL	DOM-2021-113740-TCFS2	CATTELEYA SRL	04970321008	€ 14.507,91	€ 14.507,91
FUOCHI D'ARTIFICIO	DOM-2021-131663-TCFS2	MATRIOSKA SRL	09500031001	€ 44.917,35	€ 44.917,35
LA BANDA DELLE RAGAZZINE	DOM-2021-130764-TCFS2	DNART	05420390485	€ 36.756,90	€ 36.756,90
LA STORIA DELLE DONNE	DOM-2021-108345-TCFS2	INCIPIT FILM SRL	02141410304	€ 6.910,28	€ 6.910,28

DISTRIBUZIONE NAZIONALE					
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Anno di riferimento 2021
SCHOOL OF MAFIA (già SCUOLA DI MAFIA)	DOM-2021-130867-TCDN2	RAI CINEMA S.P.A.	05895331006	€ 173.631,24	€ 173.631,24
GENDERNET - Internet e liberazione sessuale	DOM-2021-131708-TCDN2	RS PRODUCTIONS	10953900965	€ 54.363,20	€ 54.363,20
FUORICLASSE dai banchi di scuola alle classifiche	DOM-2021-131709-TCDN2	RS PRODUCTIONS	10953900965	€ 70.059,23	€ 70.059,23
SOUL TRAVEL	DOM-2021-131275-TCDN2	PFA FILMS	01742240789	€ 176.756,88	€ 176.756,88
IL CORAGGIO DEL LEONE	DOM-2021-131281-TCDN2	PFA FILMS	01742240789	€ 184.216,35	€ 184.216,35
DISCO RUIN	DOM-2021-131466-TCDN2	JUST WANTED SRL	08782710969	€ 17.529,46	€ 17.529,46

INVESTITORI ESTERNI					
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2021
UN'AVVENTURA	DOM-2021-129060-TCIED	MORATO PANE	02503180982	€ 150.000,00	€ 150.000,00
UN'AVVENTURA	DOM-2021-129316-TCIED	BANCA SELLA SPA	02224410023	€ 120.000,00	€ 120.000,00
Solo cose belle	DOM-2021-128493-TCIED	COMUNITA' PAPA GIOVANNI XXIII - COOPERATIVA SOCIALE A RESPONSABILITA' LIMITATA	01970680409	€ 13.500,00	€ 13.500,00
Solo cose belle	DOM-2021-128493-TCIED	COMUNITA' GIOVANNI XXIII IL CALABRONE CREMONA	01536810193	€ 15.000,00	€ 15.000,00
Solo cose belle	DOM-2021-128372-TCIED	LA FRATERNITA' SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE A R.L.	02022680407	€ 15.000,00	€ 15.000,00
IL CASO PANTANI	DOM-2021-129107-TCIED	BPER BANCA S.P.A.	01153230360	€ 90.000,00	€ 90.000,00
IL CAMPIONE	DOM-2021-128900-TCIED	MACH1	06680830962	€ 120.000,00	€ 120.000,00
10 GIORNI SENZA MAMMA	DOM-2021-129143-TCIED	C.R.LOMBARDA SRL	03333500159	€ 120.000,00	€ 120.000,00
Io, Leonardo	DOM-2021-129136-TCIED	ROBERT BOSCH S.P.A.	00720460153	€ 30.000,00	€ 30.000,00
FREE	DOM-2021-129169-TCIED	BANCA SELLA SPA	02224410023	€ 15.000,00	€ 15.000,00
1938 - Quando scoprimmo di non essere più italiani	DOM-2021-129109-TCIED	ECHAD	12618861004	€ 9.000,00	€ 9.000,00

PRODUZIONE ESECUTIVA DI OPERE STRANIERE						
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Piano di utilizzo 2019	Piano di utilizzo 2020
PUPPY DOG PALS SEASON 3	CONS-2019-120755-TCPI	RAINBOW CGI S.R.L.	08915471000	€ 951.930,10	€ 330.000,00	€ 621.930,10

PRODUZIONE TV E WEB						
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Piano di utilizzo 2020	Piano di utilizzo 2021
CHIARA LUBICH IL MONDO COME UNA FAMIGLIA	CONS-2020-122858-TCAVT2	ELISEO MULTIMEDIA SPA	10518241004	€ 809.196,27	€ 800.000,00	€ 9.196,27
SPERAVO DE MORI' PRIMA	CONS-2020-124277-TCAVT2	CAPRI ENTERTAINMENT SRL	15003851001	€ 197.052,00	€ 20.000,00	€ 177.052,00
SPERAVO DE MORI' PRIMA	CONS-2020-127590-TCAVT2	THE NEW LIFE COMPANY	12907751007	€ 3.217.788,15	€ 3.217.788,15	€ 0,00
CHE DIO CI AIUTI 6	CONS-2020-126522-TCAVT2	LUXVIDE FINANZIARIA PER INIZIATIVE AUDIOVISIVE E TELEMATICHE- S.P.A.	03880321009	€ 3.000.000,00	€ 3.000.000,00	€ 0,00
L'ARCA DI LEGNO	CONS-2021-126691-TCAVT2	DRAKA PRODUCTION	07039290726	€ 179.322,52	/	€ 179.322,52
LA BAMBINA CHE NON VOLEVA CANTARE	CONS-2021-127208-TCAVT2	PICOMEDIA	10733111008	€ 969.171,50	/	€ 969.171,50
ZERO	CONS-2020-128615-TCAVT2	FABULA PICTURES	12914031005	€ 3.000.000,00	€ 3.000.000,00	€ 0,00
NUDES	CONS-2021-128352-TCAVT2	BIM PRODUZIONE	15481531000	€ 719.273,32	/	€ 719.273,32

PRODUZIONE CINEMA									
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Piano di utilizzo 2019	Piano di utilizzo 2020	Piano di utilizzo 2021	Piano di utilizzo 2022	
Non mi uccidere	CONS-2020-127282-TCPF2	VIVO FILM	07939951005	€ 1.236.232,56	/	€ 1.234.907,59	€ 1.324,97	€ 0,00	
SPIN TIME CHE FATICA LA DEMOCRAZIA!	CONS-2020-128507-TCPF	SECOL SUPERBO E SCIOCCO PRODUZIONI	07414381009	€ 89.895,74	/	€ 89.895,74	€ 0,00	€ 0,00	
Il Palazzo	CONS-2019-120511-TCPF	DUGONG SRL	10963871008	€ 196.364,70	€ 153.391,50	€ 0,00	€ 0,00	€ 42.973,20	
UNA FAMIGLIA MOSTRUOSA	CONS-2020-130848-TCPF2	ITALIAN INTERNATIONAL FILM S.R.L.	00437990583	€ 1.328.826,82	/	€ 1.328.826,82	€ 0,00	€ 0,00	
E BUONANOTTE	CONS-2020-122880-TCPF2	LIME FILM	12370751005	€ 672.000,00	/	€ 400.000,00	€ 272.000,00	€ 0,00	
MILANO 2020	CONS-2020-126472-TCPF2	MAGNITUDO SRL	07277100967	€ 183.945,76	/	€ 70.403,60	€ 113.542,16	€ 0,00	
Ti ho seguito senza conoscerti	CONS-2019-121140-TCPF	FINE ART PRODUZIONI SRL	01775950890	€ 17.247,60	€ 4.247,60	€ 7.000,00	€ 6.000,00	€ 0,00	
IL SILENZIO GRANDE	CONS-2021-126671-TCPF2	PACO CINEMATOGRAFICA	07591821009	€ 819.497,19	/	/	€ 819.497,19	/	
STATE A CASA	CONS-2021-130606-TCPF2	PALOMAR S.P.A.	04639660580	€ 398.274,68	/	/	€ 398.274,68	/	